

## Le gouvernement fédéral octroiera \$74,400 pour des études de bilinguisme au Manitoba

Dans un appel téléphonique à La Liberté et le Patriote, le député de St-Boniface, M. Joseph Guay, a annoncé, lundi, que le gouvernement fédéral a accepté de défrayer "la moitié du coût des études préliminaires que le gouvernement du Manitoba désire entreprendre sur la question du bilinguisme".

Dans une lettre qu'il a adressée à M. Guay, le secrétaire d'Etat, M. Gérard Pelletier, s'est dit heureux de lui voir faire part de cette décision "du gouvernement fédéral".

"La contribution fédérale, a ajouté M. Pelletier, pourrait s'élever jusqu'à \$74,400. Un porte-parole du Secrétariat des relations fédérales provinciales a précisé que cette contribution fédérale est faite directement au gouvernement manitobain, c'est la responsabilité de voir l'application des programmes des langues officielles dans les domaines de juridiction provinciale.



M. Joseph Guay

## Le Comité de la Jeunesse à Louis-Riel vendredi

Le Comité fédéral de la Jeunesse tient trois séances publiques dans la région de Winnipeg cette semaine. L'Université de Winnipeg mercredi après-midi et jeudi matin; et à l'Institut collégial Louis-Riel toute la journée de vendredi.

Ces réunions ont pour but de connaître les attitudes, les opinions et les besoins des jeunes et d'entendre le point de vue de ceux qui travaillent avec la Jeunesse.

## Il y a cent ans avec Louis Riel

Ritchot contre MacDonald

L'abbé Ritchot est fortement indigné de la façon dont le Canada se permet de traiter les émissaires diplomatiques du gouvernement provisoire d'Assiniboia. Pendant qu'un magistrat d'Ottawa délibère sur une affaire qui s'est passée à plus de huit cents miles de distance, bien en dehors des frontières de l'Ontario, Ritchot écrit au Gouverneur général Sir John Young une lettre sévère dans laquelle il se plaint du manque de savoir-vie du gouvernement canadien qui ne sait pas faire respecter en Ontario l'immunité diplomatique des envoyés d'un autre gouvernement.

Les autorités canadiennes acceptent donc de venir en aide aux délégués de la Rivière-Rouge et leur accordent les services du conseiller de la Couronne, l'honorable J. H. Cameron. Neuf jours plus tard, Ritchot et Scott enfin libérés. Une foule de Canadiens français et irlandais les accueillent chaleureusement à la sortie de la cour. Encore sous le coup de l'indignation, l'abbé Ritchot n'a nullement le cœur à ces démonstrations publiques. Il s'en retourne sans bruit à l'évêché où il loge.

Pendant leur séjour, Ritchot et Black avaient eu quelques rencontres "polies" avec Georges-Elie Cartier et John A. Macdonald. Mais rien dans les entretiens n'avait laissé entendre que la délégation de la Rivière-Rouge était reconnue officiellement. Les trois délégués commencent à perdre patience. Le 23 avril, ils écrivent au gouvernement canadien et le pressent d'entamer les négociations officielles le plus tôt possible.

Ritchot et Black ont encore attendu deux jours avant d'être enfin reçus par Cartier et Macdonald. Ritchot fait connaître aussitôt son mécontentement et celui de ses collègues pour ce retard de quinze jours qu'on leur a fait subir et leur reconnaissance officielle que le gouvernement tarde toujours à leur accorder. Cartier essaie tant bien que mal de les calmer.

Mais Ritchot n'est pas homme à se laisser intimider par les messieurs d'Ottawa. Il exige que toutes les négociations soient écrites afin que la délégation puisse présenter quelque chose de concret au gouvernement de la Rivière-Rouge. Il veut aussi en savoir davantage sur cette amitié qui fut promise lors du passage de Mgr Taché à Ottawa ainsi que sur ces rumeurs que le gouvernement d'Ottawa se préparait à envoyer une expédition militaire à la Rivière-Rouge. De plus, ajoute-t-il, "la colonie de la Rivière-Rouge n'acceptera rien d'autre que le statut de province". Le juge Black semble plus enclin au compromis mais Ritchot ne cède en rien.

Cartier et Macdonald sortent de la réunion persuadés que la tâche ne sera pas aisée. Il serait facile de traiter avec le juge Black; quant à Scott, il préfère le bar de l'hôtel Russell à la table de négociation du bureau de Cartier. Ritchot, au contraire, est un "engagé" qui ne manque pas d'être sûr. Il ne se laisse pas impressionner par l'étiquette, les conventions et la haute société d'Ottawa. Les concessions s'annoncent donc difficiles.

### Le statut provincial

Le 26 avril 1870, Macdonald consent enfin à accorder à la colonie d'Assiniboia le statut provincial ainsi que le droit aux écoles séparées. Mais il refuse le contrôle des terres publiques. Ritchot insiste: il exige qu'une certaine étendue de terrain soit accordée aux Métis en raison de leur ascendance aborigène. Macdonald offre 200,000 acres. Ritchot en demande 3,000,000. On en discute; on se dispute, on se querelle. Macdonald accepte finalement d'offrir aux Métis 1,400,000 acres. Mais ce prince n'est pas satisfait.

Le 28 avril, Sir John décide d'aller boire et il laisse Cartier régler seul la question d'inscrire Portage-la-Prairie, le foyer de l'insurrection des Canadiens, dans les limites de la nouvelle province.

Le 4 mai 1870, l'Acte du Manitoba est approuvé en première lecture par la Chambre des Communes d'Ottawa.

## Trente finalistes participent au concours de déclamation française de la M.M.L.A.

Des 165 écoles de la région métropolitaine de Winnipeg et des districts environnants, qui ont pris part au concours de déclamation française organisé par la section française de la Manitoba Modern Language Association, trente élèves participent à la finale, au gymnase Notre-Dame, mercredi dernier, 22 avril. Les concurrents étaient répartis en deux catégories: les étudiants francophones d'une part et les élèves anglophones de l'autre.

Les deux meilleures déclamateurs de la soirée furent Juliette Legal, de l'Institut collégial de St-Norbert, et Beverly Carson, de Jefferson Junior High School. Le conseil de France à Winnipeg, M. Philippe Bourdon, présente à chacune une médaille de bronze offerte par le Gouvernement français.

Remerciant les organisateurs du concours de l'invitation à remettre ces deux médailles, M. Bourdon a dit son admiration pour la qualité de la diction et de l'élucubration des participants des deux groupes. "Il était difficile de distinguer entre le groupe anglophone et le groupe francophone", a-t-il dit.

## Une impressionnante exposition le 8 mai

L'ouverture officielle de la grande exposition artistique du Centenaire aura lieu au Palais législatif au "Foot of the Black Star", le vendredi 8 mai, à 8 h 30 du soir. Le lieutenant-gouverneur Richard S. Bowles présidera la cérémonie. Celle-ci sera suivie d'une réception où se feront entendre M. G. Lafrenière, de Poplar Point, qui fut le vicelocum officiel lors du gala manitobain à Ottawa en janvier dernier, et un groupe du "100 Noms" de St-Boniface. On y présentera aussi un film, "Impressions 1970", réalisé par Christopher Chapman, M. et Mme Chapman seront présents ainsi que le secrétaire d'Etat, M. Gérard Pelletier, et Mme Dora de Pederhy-Hunt, sculpteur de renommée.

Cette magnifique exposition est le résultat d'un travail de recherche intense conduit pendant plus de deux ans par le Dr Ferdinand Eckhardt, directeur de la Galerie des Beaux-Arts d'Ottawa. Mmes M. G. Berry et un groupe de volontaires.

C'est la première fois qu'on verra une collection aussi considérable d'œuvres d'art manitobaines: 400 peintures, 200 sculptures. On y verra le développement des arts au Manitoba depuis 1870 jusqu'à nos jours. Le comité a préparé un très beau catalogue comprenant:

## A l'émission "Au Point" jeudi

L'émission "Au Point" à CBWFT (canal 4) jeudi soir, parlera des changements survenus au journal La Liberté et le Patriote. Il y aura aussi une discussion sur la collaboration possible entre les trois moyens de communication: la presse écrite, la radio et la télévision. Le présentateur sera M. Paul Dumaine, directeur des programmes à CBWFT.

L'émission "Au Point" a lieu le jeudi soir à 22 h 30.

## NOTE

A compter de la semaine prochaine, le journal sera imprimé d'office. Ceci nous oblige à avancer au lundi, à 8 h de l'après-midi, l'heure de l'envoi pour les communications, articles ou chroniques. Quant aux annonces, l'heure de l'envoi demeure le mardi midi. Prière à tous nos collaborateurs et à nos annonceurs de bien vouloir tenir compte de ces changements et de faire les ajustements nécessaires s'ils ont l'habitude de nous envoyer leurs communications par la poste.

## Un foyer pour vieillards près de la Cathédrale

Un comité de paroissiens de la Cathédrale de St-Boniface vient d'annoncer que le projet d'un foyer pour personnes âgées sera réalisé. Le projet a été approuvé par le conseil de la paroisse et les travaux commenceront prochainement.

Le foyer sera construit au coin de la rue Bourget et de l'avenue de la Paix. Il portera le nom de "Chez Nous". Le comité provisoire qui étudie présentement le projet a confié à un légiste conseil les démarches nécessaires en vue de l'incorporation du projet.

## Le groupe francophone tant la diction et l'élucubration étaient remarquablement bonnes".

Le conseil de France a reconnu l'énorme effort qui se fait présentement au Canada pour apprendre la langue seconde. Il a félicité les maîtres, les parents et les écoliers de cet intérêt.

Les autres gagnants du concours furent:

Groupe français: Michelle Marentette (Central North); Lynne Kindert (Provencher); Robert Freynet (École de Saint-Anne); Jacqueline Allard (Louis-Riel).

Groupe anglais: Neeru Gupta (Halmstad); Robert Barker (Central North); Lindy Shaddy (Kelvin); Howard Wiseman (University of Winnipeg Collegiate).

Michelle Marentette et Neeru Gupta ont été choisies pour participer en compagnie de Juliette Legal et Beverly Carson à un programme télévisé à CBWFT.

Le sous-ministre de l'Éducation et de la Jeunesse, M. G. Davies, qui a présidé à la présentation des prix, a félicité les gagnants.

## Les arts au Manitoba depuis 150 ans

La liste complète des œuvres en exposition, une courte biographie des artistes et un résumé de l'histoire des arts au Manitoba. Grâce à une subvention de la Manitoba Foundation, ce magnifique souvenir du Centenaire sera offert au public pour \$2.00 seulement.

### Visites pour les écoliers

Au cours des mois de mai et juin, on organisera des visites pour les groupes d'écoliers et d'étudiants. On attendra à ce que des milliers de jeunes se rendent au Palais législatif au cours de cette période. Ils recevront comme souvenir du Centenaire un catalogue préparé spécialement à leur intention. On peut s'adresser à la Galerie des Beaux-Arts de Winnipeg pour obtenir un rendez-vous ou des renseignements.

La Rivière-Rouge n'est entrée prise les caporaux Sid Schofield et Ron Strand, de la base militaire de Portage-la-Prairie. Xén vient copier again. Parties de Joliette le 10 avril, les deux militaires transformés en charretiers de la Rivière-Rouge avaient atteint Ganouque, en Ontario, en fin de semaine. Mais ils rapportèrent que le mauvais temps, de la neige et de la pluie, avait transformé leur voyage en véritable épreuve d'endurance, surtout pour les deux chevaux qui se remplacent dans les brancards. De fait, l'un d'eux vient de contracter une pneumonie et c'est la fin du voyage pour lui. On devra le vendre.

Cependant les trois autres membres de l'équipage tiennent le coup et maintiennent leur moyenne de trente milles par jour.

## La charrette s'en vient... pas vite!

Par jour, le long de la route trans-canadienne. Partout, ils sont accueillis par les jeunes et les dignitaires de l'endroit. A Ottawa, le premier ministre Trudeau et deux représentants manitobains au Congrès international de la radio ont reçu M. James Richardson et E. B. Oster, ont tour à tour conduit la charrette sur la Colline parlementaire. Les deux roussins n'ayant rien de bucheux ou de rigides, la charrette a pu continuer sa route sans encombre.

Le chef de l'expédition, le caporal Schofield, est pressé de faire paraître chaque semaine un rapport sur ce voyage qui devrait se terminer à Portage-la-Prairie au début de juillet.



Les Montréalais ont pu admirer, en face de leur Hôtel de Ville, une réplique exacte des chariots utilisés par les colons du siècle dernier. Montréal est en effet la première étape du voyage de 1,600 milles que ce chariot parcourra en reliant les villes jumelles de Joliette, Qué., et de Portage-la-Prairie, Manitoba. L'expédition est le centenaire de la province de Manitoba dans la Confédération canadienne. Le chariot est conduit par deux militaires canadiens, les caporaux Ron Strand et Sid Schofield, tous deux de la base des forces canadiennes de Portage-la-Prairie. (Photo des forces canadiennes)

## Le ministre fédéral des Travaux publics de nouveau saisi de l'urgence du problème

De nouveau menacé d'inondation par la crue des eaux de la rivière Rouge, une partie de la rue Taché de St-Boniface a été fermée à la circulation jeudi dernier.

Reprenant les démarches répétées de ses prédécesseurs, le maire Edward Turner a, à son tour, saisi le ministre fédéral des Travaux publics de l'urgence d'une solution rapide pour sauver de l'inondation tout le tronçon de la rue Taché qui longe la rivière en face des trois édifices les plus historiques de Saint-Boniface, l'Archevêché, la Cathédrale et le Musée.

Le député de St-Boniface aux Communes, M. Joseph Guay, a annoncé de son côté qu'il relèverait ses démarches auprès des autorités fédérales afin d'obtenir la construction d'un mur de soutènement qui protégerait les abords de la rue Taché contre le fort courant occasionnel causé par le déversement des eaux de l'Assiniboine dans la Rouge.

M. Guay s'est dit confiant qu'une décision sera prise sans tarder. Un expert international en conservation du patrimoine, M. Sutherland d'Écosse, étudie présentement la situation et prépare un rapport.

Etant un cours d'eau en partie navigable, la rivière Rouge relève de la juridiction fédérale. D'autre part, la rue Taché comme telle fait partie du réseau d'artères entretenues par le Conseil métropolitain de St-Boniface.

La crémone s'est démolie au Club Traversa. Des délégués à l'événement de la ville furent présentés aux nombreux membres de la commission sortant de charge. Ceux de la commission de la police, l'ex-commissaire William J. Watson, et M. Donat Billeaud recurent dans un cadre l'insigne de la commission. Conformément à la tradition, on remit aux ex-commissaires Art McQuat, James Watson et Victor Morin, la plaque du pupitre qu'il occupait au Conseil de ville.

## La ville de St-Boniface fête ses employés

La ville de St-Boniface a offert un dîner de reconnaissance, samedi dernier, en l'honneur de trois conseillers et d'une quinzaine d'officiers sortant de charge. A la même occasion elle a présenté une montre en or à un de ses employés les plus anciens, M. Armand Ouellette, pour ses vingt-cinq années au service de la ville et ainsi qu'un parchemin en reconnaissance remis à Mlle Simone Beauchamp, étudiante de St-Boniface, qui a été nommée "The Best Junior Achievement Saleman in Canada".

La crémone s'est démolie au Club Traversa. Des délégués à l'événement de la ville furent présentés aux nombreux membres de la commission sortant de charge. Ceux de la commission de la police, l'ex-commissaire William J. Watson, et M. Donat Billeaud recurent dans un cadre l'insigne de la commission. Conformément à la tradition, on remit aux ex-commissaires Art McQuat, James Watson et Victor Morin, la plaque du pupitre qu'il occupait au Conseil de ville.

## Le premier congrès mondial de la médecine de groupe

Plus de 800 médecins et laquies intéressés venus d'une vingtaine de pays assistent présentement au premier congrès international de la médecine de groupe. Le gouverneur général du Canada, M. Roland Michener, présidera l'ouverture officielle dimanche soir. Le congrès, qui doit se terminer jeudi, est un principalement d'information sur les meilleures façons dont les médecins peuvent s'organiser les uns avec les autres en cliniques ou en hôpitaux. Il y a également échange de vues sur l'état des soins médicaux selon les circonstances socio-économiques propres à chaque pays ou continent.

## Billets en vente à la Société Franco-Manitobaine

Tél. : 233-4915

Deux spectacles  
le samedi 2 mai  
à 20 h et 22 h  
au "100 Noms"  
CENTRE CULTUREL  
Entrée: \$1.25

LE "100 Noms" présente les artistes de St-Jérôme, P. Q.





## Récit centenaire

## La "Mitasse Rouge"

Qu'est-ce que c'est qu'une "mitasse"? C'est une jambe de plume, il y en avait de fort ébrouées, résultat de palentes soignées à l'aiguille, dans un cuir assoupli et de belle qualité, préférablement de peaux de caribou, de chevreuil ou de daim, cette jambe chaude et confortable. Plus ces "mitasses" étaient bien faites, plus elles duraient longtemps.

En tout cas, il y avait une dame indienne métisse à Winnipeg, fort bien connue, qui portait le sobriquet de "La Mitasse Rouge". Elle avait épousé, au cours de ses longs voyages qui la conduisaient au Manitoba, un M. Russell, petit traicteur sans grande renommée.

Elle s'établissait dans la section de St. James que l'on connaît encore comme Horkfield Park et où la grande maison blanche fut reliée et existait encore. Cette grande maison avait plusieurs pièces car elle fut convertie en petit hôpital. Le M. Russell ne pouvait pas donner de soins à ses patients, cette femme, venue au temps où la colonie, y habitait avec sa fille, des services qu'elle avait entraînés elle-même. Elle était d'une discrétion mystérieuse. Quelques gens doutaient de ses pouvoirs. Tousjours eussent que cette dame traitait le cancer.

Une fois l'an, elle partait pour un mois dans son pays, le Manitoba. Elle en revenait aussi secrètement qu'elle était partie. Des cols nombreux bien froids arrivaient avec elle par le train. Ces botes contenaient sa médecine des plantes et des herbes sauvages. Elle passait des mois à faire un triage soigneux, elle les séchait ou confectonnaient des mélanges, des breuvages dont elle seule connaissait le secret. Elle ne se fiait pas à ses serviteurs, mais à sa fille, oui.

Mon beau-frère fut sept années à son service. Dans cette maison transformée en infirmerie, elle gardait quelques patients, il y en avait de très malades et d'autres qui commençaient à guérir. Elle préférait les femmes aux hommes, se donnant comme excuse, que les hommes ne savaient pas souffrir l'endurance. Elle leur appliquait des pansements à l'aide qu'elle brûlait souvent ces chairs avérées. La science médicale voulait partager son secret. Le docteur Z. Lachance lui offrit une forte somme d'argent, mais elle refusa. Elle se disait douée par Dieu d'un privilège qu'elle n'avait pas le droit de passer à personne.

Nous restions à St-Charles, dans ce temple où j'étais très jeune. Je me souviens d'avoir été chez elle avec ma mère, envoyée par le docteur. La chance, histoire de se faire inviter. Elle était mûre, ce n'était pas facile de s'introduire chez elle; elle seule diagnostiquait ses cas choisis. Les patients y passaient plusieurs mois, dont un frère de maman, Joseph Albert, qui fut guéri d'un "cancer de prostate".

Cette femme avait assuré un don. N'y avait-il pas les gens qui arrêtaient le sang? D'autres qui arrêtaient le mal de dents? N'y avait pas aussi le fait que bien des non-médecins sont à base de plantes? La connaissance de

ces plantes a soulagé bien des maux, des douleurs et de vous ne savez qu'on ramassait l'absinthe qu'on appelait "l'herbe à sauter" qui n'a pas du bon tiers de baume ou de la saignée? Le plantain est le plus usé, on le pulvérisait et le sang et la graine de lin soulageait les yeux. On brûlait les purgations printanières qui sont des toniques de racines? Les "mouches de rôtir", les compresses de feuilles de thé (thé, tanique) pour les brûlures? Pourquoi alors cette femme n'aurait-elle pas eu des pouvoirs étendus, sa façon et distribués à qui en avait besoin?

Cette femme, si on parlait que mal ou très peu le français et passablement l'anglais, avait enseigné le cri à son mari. Elle parlait plusieurs dialectes indiens, se servait souvent d'un interprète pour parler aux hommes, même si elle les connaissait. Cela est une coutume chez les Sioux.

## Nos lecteurs nous écrivent

## A propos d'un comité de citoyens

M. le Rédacteur, D'après l'éditorial du 9 avril et l'article qui parut le 15 avril, nous voyons bien la description d'un aspect de ce qui se passe dans la Division de la Seine. Mais pour compléter le tableau, nous l'autre aspect, également important et que vous n'avez pas eu cru de développer.

Sachant bien que vous n'avez jamais rencontré et n'avez rencontré aucun membre de notre comité, moi, personnellement et bien d'autres gens qui sont au courant, je ne peux comprendre qu'une personne qui se soit, encore une fois, un rédacteur d'un journal supposé libre, peut écrire de telles choses.

Voici quelques informations qui peut-être vous éclaireront. Les membres du comité de citoyens de Lorette furent élus à une assemblée générale tenue à une assistance d'appréciativement 180 personnes. Les membres élus démocratiquement à une assemblée ouverte à chaque électeur du quartier quatre de la Division de la Rivière-Ste-Elle ont choisi des membres élus comme président. Tous les membres du comité sont catholiques, bilingues, et un membre porte couramment trois langues, un autre quatre langues.

Trois des membres du comité étaient auparavant membres de la Commission scolaire de la Rivière-Ste-Elle et détenaient des postes dans les comités de finance et de construction. Un d'entre eux fut secrétaire du district scolaire de Lorette pour plusieurs années et fut aussi président de l'Association Parents et Maîtres de Lorette. Parmi eux, les membres du comité ont aussi plusieurs années de service à la communauté, sur maintes organisations. Tous ceux qui la Caisse populaire, la Chambre de Commerce, les conseils municipaux et le préfet de la municipalité rurale de Taché. Accusés ces gens d'être des "mouches d'après de chie".

— Demandez au Père Laviolette, O.M.I. ou lisez son livre "Sioux in Canada". Dans une pièce de la maison, aménagé en laboratoire, elle avait fait installer ses pots et ses marmites qu'elle préparait tard le soir pour avoir le pain, car ces traitements étaient très douloureux et faisaient verser des larmes et pousser des cris. Ce n'était pas une maison joyeuse, il y en avait qui la nommaient que Mme Russell.

A notre époque, où tant de recherches s'ont accomplies pour découvrir le traitement de ce mal si répandu, le cancer, comme nous serions heureux de connaître les moyens employés par cette femme qui avait une science simple et sans aucun doute providentiellement pour brûler, quand elle le pouvait, des plaies cancéreuses, malignes et crucifiantes. Les deux aspects sont bien souvent associés aux humbles. De ceux-ci était la "Mitasse Rouge".

Manie Tobie

me me semble ridicule. A une assemblée publique tenue à la salle paroissiale de Lorette le 17 mars 1969, certains gens ont voulu imposer une motion de censure envers le comité. Cette motion reçut le support de quatre voix, y inclut le proposer et le second.

Le comité ayant demandé aux gens de faire parvenir des lettres d'approbation envers les recommandations de la Commission des Frontières à été supporté par 426 de 550 personnes du quartier quatre de la Division scolaire de la Seine, donc les accusés d'être une poignée de dissidents anglophones me semble un peu ridicule dans son exactitude. Si vous voulez donner un compte rendu des faits tels qu'ils sont, pourriez-vous vous adresser à nos responsables comme rédacteur suffisamment pour vous permettre d'éliminer cette lettre dans le prochain numéro de votre hebdomadaire.

Sincèrement,  
Mme G.A. Lagimodière,  
C.P. 94, Lorette, Man.,  
le 21 avril 1970.

## Régime de Sécurité Familiale de la Société Franco-Manitobaine

## Anniversaires

La Société Franco-Manitobaine offre ses vœux de bon et heureux anniversaires à ses membres du Régime de Sécurité Familiale:

M. Paul Boudet, 39-477, rue Aulneau, St-Boniface, du 28 avril.  
M. Paul Tétreault, 435, Westmont Drive, St-Boniface, du 28 avril.

Le Père Gérard Dionne, 615, rue LaFèche, St-Boniface, du 29 avril.

M. Bernard Martel, St-Léon, Man., du 29 avril.

M. Onésime Aquin, Elle, Man., du 30 avril.

Labbe Léon Couture, C.P. 99, St-Norbert, Man., du 30 avril.

M. Joseph Prescott, St-Lazare, Man., du 30 avril.

M. Antoine Béard, 426, rue Aulneau, St-Boniface, du 2 mai.

M. Maurice Lacroix, C.P. 103, St-Pierre, Man., du 2 mai.

M. Louis Perrin, 36, chemin Lachine, St-Boniface, du 3 mai.

Labbe Raymond Roy, 190, avenue de la Cathédrale, St-Boniface, du 3 mai.

## Opinion libre

A l'époque où nous vivons, nous observons plusieurs événements importants inscrits dans le domaine de la science et de la technique, survenus dans cette dernière décennie. Faudrait-il vous parler des cosmopolites qui ont mis le pied sur la lune, pour apporter des spécimens de l'astre des nuits pour en faire la preuve de leur découverte?

Dernièrement, la télévision nous rapportait la célèbre aventure du gigantesque pétrolier américain, le premier navire américain qui ait franchi le fameux passage du Nord-Ouest. Son objectif: récupérer des richesses de l'océan, une autre réalisation difficile et coûteuse à entreprendre. N'est-ce pas que l'aventure du Manhattan est fascinante?

Jusqu'à présent, les Américains avaient toujours compté sur le Moyen-Orient pour faire leur provision d'essence pétrolée dans les déserts de l'Arabie. Plus soudain, voilà que nous trouvons ce précieux carburant dans les eaux de l'Amérique du Nord.

Un grand saut de notre aile avait donc raison de dire que l'usage du pétrole est en train de gouverner le monde. Pour l'instant, laissons les deux gouvernements canadien et américain se débrouiller

pour savoir qui aura la priorité de régir cette richesse mondiale essentielle. Personne n'est en mesure de résoudre cette question sans faire appel à d'autres renseignements concernant cette colossale réserve du mouton au point de vue maritime et économique pour réaliser l'exploitation de la ressource complète de cette découverte.

Qui possèdera le périmètre du Yukon ou de l'Alaska? Quelles seront les conséquences politiques de cette ouverture à la navigation du passage du Nord-Ouest convoité de la S.F.M., nous sommes convaincus que tous les contribuables canadiens-français de notre province ont risqué d'emboliser le pas dans ce mouvement soudain.

Ne sommes-nous pas assurés de l'appui d'une jeunesse canadienne, le Louis-St-Laurent, pour se signaler les banquises à éviter? N'oublions pas que pour conduire notre embarcation à bon port, nous comptons évidemment sur des adultes avertis et expérimentés, placés au gouvernail. De cette manière, nous serons alors de régler une fois pour toutes les conditions de notre survie d'un futur stable et permanent.

Faisons une pause... Dans un autre ordre d'idées, nous permettrions de faire un rapprochement de cette aventure pétrolière avec notre situation linguistique et scolaire au Manitoba qui est pour nous une question vitale de notre survie et notre épanouissement culturel.

## Il était un petit navire

manente et à l'abri des divers changements de gouvernement: "Il était un petit navire qui a toujours bien navigué".

Godias Brunet,  
Saint-Boniface,  
le 16 avril 1970.

**ARCHIBALD ROO SERVICE**  
M. LARSEN AUTO SALES  
231, rue Archibald, St-Boniface  
2 mécaniciens diplômés  
à votre service. Remorquage.  
Téléphone: 233-3919

**STATION-SERVICE**  
**PROVENCER TEXACO**  
MARCEL LABOSSIERE, gérant  
353, Provencier, St-Boniface  
à l'angle de Des Rues  
Tél.: 233-3949

**Mouffler Shell Service**  
191, rue Guérin, St-Boniface  
Régime de moteur  
Reprise de freins  
Réparation de toutes marques  
de voitures  
J.-C. A. Mouffler, prop.  
Tél.: 247-9312 R.N.: 247-9124

## PONTIAC DE \$185 SUR LE PONTIAC ACADIAN



## Tous les modèles, 2 ou 4 portes, 6 cylindres ou V8!

La petite voiture de Pontiac donne une chance à votre budget!

Voilà une nouvelle importante pour les acheteurs de petites voitures. L'Acadian coûte désormais \$185,00 de moins. Vous pouvez acheter aussi bien le coupé que le sedan d'entrée, équipé d'un moteur 6 cylindres ou V8, et bénéficier de ce rabais de \$185,00.

Tous ces modèles seront équipés du rétroviseur classique. Le rétroviseur jour-nuit, les pneus à ceinture de renfort,

l'allume-cigares et les enrouleurs de ceintures de sécurité, qui étaient fournis en équipement standard, sont désormais fournis en option.

\*N'attendez pas. Il n'y a jamais eu de meilleur moment pour passer chez le concessionnaire Acadian-Pontiac.

\*Ce rabais est basé sur le prix de détail conseillé par le fabricant, comprenant la taxe de vente fédérale.

## L'Acadian A prix réduit chez les concessionnaires Pontiac

—Voyez le concessionnaire Acadian-Pontiac-Buick de votre localité—

Voyez le concessionnaire ACADIAN-PONTIAC-BUICK de votre localité

## LE COLLÈGE DE SAINT-BONIFACE PRÉSENTE: le cours secondaire du collège

## Critères pour l'admission

(garçons et filles)

- Aptitude à poursuivre des études universitaires
- Aptitude à poursuivre des études en français
- Rendement académique en "français"

Pour plus d'information, veuillez détacher ce coupon et le retourner à:

COLLEGE DE SAINT-BONIFACE  
c/o M. le Directeur  
200, avenue de la Cathédrale  
Saint-Boniface 6, Manitoba

nom de famille		prénom		date de naissance	
adresse		adresse		téléphone	
nom des parents		nom des parents		nom des parents	
classe actuelle		classe fréquente		classe fréquente	

## COURS OFFERTS: au Cours secondaire (année académique 70-71)

9e et 10e années	11e année	12e année
Religion Français 100 Anglais 100 Mathématiques 100 Sciences physiques 100 Sciences sociales 100 Éducation physique	Religion Français 200 Anglais 200 Mathématiques 200 Sciences physiques 200 Sciences sociales 200 Éducation physique	Religion Français 300 Anglais 300 Mathématiques 300 Sciences physiques 300 Sciences sociales 300 Éducation physique
Choix de 1 des 2 suivants: Français (F.S.C.) ou Anglais (A.S.C.)	Choix de 1 des 2 suivants: Physique (P.S.C.) ou Biologie (B.S.C.)	Choix de 1 des 2 suivants: Mathématiques 300 ou Physique (P.S.C.) ou Biologie (B.S.C.)
Choix de 1 des 3 suivants: Français 105 ou Lettres	Choix de 1 des 3 suivants: Français 205 ou Lettres	Choix de 1 des 3 suivants: Français 305 ou Lettres

## LA VIE COLLÉGIALE:

- Bibliothèque (30,000 volumes)
- Services d'éducation physique
- Services d'orientation
- Association des étudiants (A.E.C.S.B.)
  - Gouvernement du corps étudiant
  - Sports organisés
  - Activités culturelles: ciné-club, Jeunesses Musicales, etc. . .
  - C.F.R.C., radio collège
  - Rapport facilités entre étudiants, professeurs, administrateurs
- Participation aux activités culturelles et sociales de Saint-Boniface
  - Festival du Voyageur; Cercle Molière; 100 Noms; S.F.M.; ligues sportives; mouvements sociaux, etc.

## INFORMATIONS DIVERSES:

- Frais d'inscription: \$10,00
- Location des livres: \$10,00
- Frais de scolarité: \$275,00
- Frais de pension (pour garçons): \$400,00
- L'œuvre des Bourses du Collège de Saint-Boniface
- Offre une aide financière aux étudiants qui sont dans le besoin
  - Toute demande de bourse doit se faire avant le début de septembre
- Entrée: le 8 septembre

## De Gagné Motors (1967) Ltd.

Marion et Des Meurons, Saint-Boniface

Ouvert 24 heures pour vos servir

Téléphones: 247-3041 ou 233-7018

Georges Bouchard

Joe Mousseau

Alcide Labossière

**MUSICANA**  
Le Centre du disque français  
100, boul. Provencher  
S-Boniface 6, Man.  
Tél. 233-1212  
Tous les disques  
à 29% de rabais  
jusqu'en 30 avril  
non déductible de l'impôt

**Albert Pelissier**  
289, rue Veungh  
Winnipeg 2  
Réparation • Remontage  
Montreux de qualité neuve  
Tél. 943-8895

**McCullough Drug Co.**  
123, av. Marion  
du coin de  
la rue Taché  
Tél. 247-2353

**GEO. SARAS**  
FOURURES  
513, Des Meurons, St-Boniface  
Téléphone: 247-2460  
Réparation et modification  
Montreux pour commande  
Entretien gratuit  
Prix raisonnables

**PARK FLORISTS**  
Fleurs pour toutes occasions  
412, av. Taché  
(en face de l'école St-Boniface)  
Téléphone: 247-3891  
Fleurs fraîches et confiantes  
Livraison dans toute la ville  
Yvonne et Lucille Brulé, prop.

**PELLAND**  
D. PELLAND, prop.  
Tél.: 233-4559  
Trous, froids et confiantes  
Livraison dans toute la ville  
Yvonne et Lucille Brulé, prop.

Entretien et réparations  
de tous moteurs d'automobiles  
Housses de 9 à 18, 4 à 9 h.  
Service complet et garanti  
**Fontenac TV-Radio**  
Tél.: 233-4559  
77, rue Marion, St-Boniface

REPARATIONS  
**GRATON ELECTRIC**  
Entreprise indépendante  
commerciale et industrielle  
37, rue St-Pierre  
Téléphone: 269-3700

**Delannoy's Electric Co. Ltd.**  
436, rue Louis Riel, 233-5258  
Installation et réparation  
Branches pour industries  
résidentiels et commerciaux

**LEO'S ELECTRIC SERVICE**  
L. BOISSONNEAU, prop.  
206, rue Gauthier  
Entreprise — Poignée de fils  
Réparation  
Téléphone: 233-7694

**Groupe dentaire métropolitain**  
Successeur de Dr Jacob  
situé au-dessus du  
MAGASIN METROPOLITAIN  
angle Portage et Carillon  
Téléphone: 242-5331

Housses de bureau  
9 à 6 h tous les jours  
Tous les jours (sauf le samedi)

**ACKSB**  
Ecoutez les émissions  
"ÉMOIGNAGE"  
de  
7 h 20 à 7 h 30 p.m.  
du lundi au vendredi

**La Parole Paul Hamel, S.J.,**  
invite chaque jour,  
à l'émission **Témoignage**,  
des témoins du monde chrétien.

**Lundi 4 mai — Guy Laforte**  
Mes nouveaux amis les clochards

**Mardi 5 mai — Léandre Dugol**  
C'est-ce que la Science de préparation à la vie

**Mercredi 6 mai — Emile Legault**  
Un pègre à éviter: le racoleur des couples

**Jeudi 7 mai — Bernard Chénier**  
Les jeunes fuient-ils l'engagement matrimonial

**Vendredi 8 mai — M. et Mme A. Melo**  
Pour être heureux ou foyers? y mettre le prix

# Il y a 75 ans naissait le cinéma

Le directeur d'une fabrique de plaques et de pellicules photographiques dans la banlieue de Lyon, Antoine Lumière, ayant acheté un kinéscopie, étudia avec ses fils, Louis et Auguste, le moyen de réaliser la projection de ces films, qui, par l'appareil d'Edison, ne pouvaient être vus que par une personne. Ils se heurtèrent à la même difficulté: trouver un mécanisme permettant aussi bien l'enregistrement que la projection. (Le kinéscopie décrivait des bandes de film perché

comportant plus de 500 images. La vision limitée à un seul spectateur, se faisait à travers une loupe et n'y avait donc pas de projection.) La solution tant cherchée se découvrit par Louis Lumière, Auguste Lumière a rapporté les circonstances de cette trouvaille: "Un jour, vers 11 heures, je me rendis dans la chambre à coucher, avait du rester assis. Il m'apparut que, ne dormant pas, il avait, dans le calme de la nuit, précisé les conditions à remplir pour atteindre le but

cherché et imaginé un mécanisme capable de satisfaire ces conditions. Il consistait, m'exposait-il, à faire passer une pellicule porte-griots un mouvement produit par un mécanisme analogue à ceux des fonctions trouvées, à celui d'un pied-de-biche de machine à coudre. Mais le système de mise en marche de son cabinet spatial refusait de fonctionner, que devint-il? Tous les chercheurs américains n'avaient pas eu l'idée de produire un appareil facile à utiliser, que de ce modeste perfectionnement.

Le mérite des Lumières est grand. Non seulement ils ont découvert un système pratique d'enregistrement de la pellicule, mais ils ont donné leur nom au cinématographe. En outre, ils ont des industriels. Ils pouvaient avoir des concours de quel- que artisan, fabriquer un appareil qui sera à la fois une machine à prendre des vues et un projecteur. Ils ont en mesure de l'aligner sur la pellicule qu'ils fabriquent dans leur usine. Ils fixent aux environs quinze le nombre d'images qu'il faut impressionner par seconde pour obtenir une bonne projection. En fin de compte, les commerçants, ils comprennent le parti financier qu'il est possible d'en tirer.

Après la première projection privée réalisée le 22 mars 1885 dans les salons de la Grand Café, 14, boulevard des Capucines, à Paris, industrie, commerce, et la projection de films sous formes, est né. (Georges CHARENOL, auteur de l'ouvrage *Le Cinéma*, Larousse éditeur.)

## CACHET POSTAL

Si on croit la légende, le bureau de poste de St-Boniface (Man.) fut établi en 1876, portait bien son nom. Avant son ouverture, les lettres étaient envoyées dans un grand sac suspendu à un arbre où des alpages faisaient passer les lettres de la poste à l'arrière prendre les dépêches que si le sac était bien en place. Autrement, il passait son chemin.

## Au poste CBWF

JEUDI 30 AVRIL.

- 2:00-M. Surprise présente (C)
- 2:30-M. Souris (C)
- 2:45-M. Out in Non (C)
- 3:00-M. Les deux frères (C)
- 3:15-M. Les deux frères (C)
- 3:30-M. Les deux frères (C)
- 3:45-M. Les deux frères (C)
- 4:00-M. Les deux frères (C)
- 4:15-M. Les deux frères (C)
- 4:30-M. Les deux frères (C)
- 4:45-M. Les deux frères (C)
- 5:00-M. Les deux frères (C)
- 5:15-M. Les deux frères (C)
- 5:30-M. Les deux frères (C)
- 5:45-M. Les deux frères (C)
- 6:00-M. Les deux frères (C)
- 6:15-M. Les deux frères (C)
- 6:30-M. Les deux frères (C)
- 6:45-M. Les deux frères (C)
- 7:00-M. Les deux frères (C)
- 7:15-M. Les deux frères (C)
- 7:30-M. Les deux frères (C)
- 7:45-M. Les deux frères (C)
- 8:00-M. Les deux frères (C)
- 8:15-M. Les deux frères (C)
- 8:30-M. Les deux frères (C)
- 8:45-M. Les deux frères (C)
- 9:00-M. Les deux frères (C)
- 9:15-M. Les deux frères (C)
- 9:30-M. Les deux frères (C)
- 9:45-M. Les deux frères (C)
- 10:00-M. Les deux frères (C)
- 10:15-M. Les deux frères (C)
- 10:30-M. Les deux frères (C)
- 10:45-M. Les deux frères (C)
- 11:00-M. Les deux frères (C)
- 11:15-M. Les deux frères (C)
- 11:30-M. Les deux frères (C)
- 11:45-M. Les deux frères (C)
- 12:00-M. Les deux frères (C)
- 12:15-M. Les deux frères (C)
- 12:30-M. Les deux frères (C)
- 12:45-M. Les deux frères (C)
- 13:00-M. Les deux frères (C)
- 13:15-M. Les deux frères (C)
- 13:30-M. Les deux frères (C)
- 13:45-M. Les deux frères (C)
- 14:00-M. Les deux frères (C)
- 14:15-M. Les deux frères (C)
- 14:30-M. Les deux frères (C)
- 14:45-M. Les deux frères (C)
- 15:00-M. Les deux frères (C)
- 15:15-M. Les deux frères (C)
- 15:30-M. Les deux frères (C)
- 15:45-M. Les deux frères (C)
- 16:00-M. Les deux frères (C)
- 16:15-M. Les deux frères (C)
- 16:30-M. Les deux frères (C)
- 16:45-M. Les deux frères (C)
- 17:00-M. Les deux frères (C)
- 17:15-M. Les deux frères (C)
- 17:30-M. Les deux frères (C)
- 17:45-M. Les deux frères (C)
- 18:00-M. Les deux frères (C)
- 18:15-M. Les deux frères (C)
- 18:30-M. Les deux frères (C)
- 18:45-M. Les deux frères (C)
- 19:00-M. Les deux frères (C)
- 19:15-M. Les deux frères (C)
- 19:30-M. Les deux frères (C)
- 19:45-M. Les deux frères (C)
- 20:00-M. Les deux frères (C)
- 20:15-M. Les deux frères (C)
- 20:30-M. Les deux frères (C)
- 20:45-M. Les deux frères (C)
- 21:00-M. Les deux frères (C)
- 21:15-M. Les deux frères (C)
- 21:30-M. Les deux frères (C)
- 21:45-M. Les deux frères (C)
- 22:00-M. Les deux frères (C)
- 22:15-M. Les deux frères (C)
- 22:30-M. Les deux frères (C)
- 22:45-M. Les deux frères (C)
- 23:00-M. Les deux frères (C)
- 23:15-M. Les deux frères (C)
- 23:30-M. Les deux frères (C)
- 23:45-M. Les deux frères (C)
- 24:00-M. Les deux frères (C)

## VENDEURIE RI MAI

- 2:00-M. Surprise présente (C)
- 2:30-M. Souris (C)
- 2:45-M. Out in Non (C)
- 3:00-M. Les deux frères (C)
- 3:15-M. Les deux frères (C)
- 3:30-M. Les deux frères (C)
- 3:45-M. Les deux frères (C)
- 4:00-M. Les deux frères (C)
- 4:15-M. Les deux frères (C)
- 4:30-M. Les deux frères (C)
- 4:45-M. Les deux frères (C)
- 5:00-M. Les deux frères (C)
- 5:15-M. Les deux frères (C)
- 5:30-M. Les deux frères (C)
- 5:45-M. Les deux frères (C)
- 6:00-M. Les deux frères (C)
- 6:15-M. Les deux frères (C)
- 6:30-M. Les deux frères (C)
- 6:45-M. Les deux frères (C)
- 7:00-M. Les deux frères (C)
- 7:15-M. Les deux frères (C)
- 7:30-M. Les deux frères (C)
- 7:45-M. Les deux frères (C)
- 8:00-M. Les deux frères (C)
- 8:15-M. Les deux frères (C)
- 8:30-M. Les deux frères (C)
- 8:45-M. Les deux frères (C)
- 9:00-M. Les deux frères (C)
- 9:15-M. Les deux frères (C)
- 9:30-M. Les deux frères (C)
- 9:45-M. Les deux frères (C)
- 10:00-M. Les deux frères (C)
- 10:15-M. Les deux frères (C)
- 10:30-M. Les deux frères (C)
- 10:45-M. Les deux frères (C)
- 11:00-M. Les deux frères (C)
- 11:15-M. Les deux frères (C)
- 11:30-M. Les deux frères (C)
- 11:45-M. Les deux frères (C)
- 12:00-M. Les deux frères (C)
- 12:15-M. Les deux frères (C)
- 12:30-M. Les deux frères (C)
- 12:45-M. Les deux frères (C)
- 13:00-M. Les deux frères (C)
- 13:15-M. Les deux frères (C)
- 13:30-M. Les deux frères (C)
- 13:45-M. Les deux frères (C)
- 14:00-M. Les deux frères (C)
- 14:15-M. Les deux frères (C)
- 14:30-M. Les deux frères (C)
- 14:45-M. Les deux frères (C)
- 15:00-M. Les deux frères (C)
- 15:15-M. Les deux frères (C)
- 15:30-M. Les deux frères (C)
- 15:45-M. Les deux frères (C)
- 16:00-M. Les deux frères (C)
- 16:15-M. Les deux frères (C)
- 16:30-M. Les deux frères (C)
- 16:45-M. Les deux frères (C)
- 17:00-M. Les deux frères (C)
- 17:15-M. Les deux frères (C)
- 17:30-M. Les deux frères (C)
- 17:45-M. Les deux frères (C)
- 18:00-M. Les deux frères (C)
- 18:15-M. Les deux frères (C)
- 18:30-M. Les deux frères (C)
- 18:45-M. Les deux frères (C)
- 19:00-M. Les deux frères (C)
- 19:15-M. Les deux frères (C)
- 19:30-M. Les deux frères (C)
- 19:45-M. Les deux frères (C)
- 20:00-M. Les deux frères (C)
- 20:15-M. Les deux frères (C)
- 20:30-M. Les deux frères (C)
- 20:45-M. Les deux frères (C)
- 21:00-M. Les deux frères (C)
- 21:15-M. Les deux frères (C)
- 21:30-M. Les deux frères (C)
- 21:45-M. Les deux frères (C)
- 22:00-M. Les deux frères (C)
- 22:15-M. Les deux frères (C)
- 22:30-M. Les deux frères (C)
- 22:45-M. Les deux frères (C)
- 23:00-M. Les deux frères (C)
- 23:15-M. Les deux frères (C)
- 23:30-M. Les deux frères (C)
- 23:45-M. Les deux frères (C)
- 24:00-M. Les deux frères (C)

## MARDI 5 MAI

- 2:00-M. Surprise présente (C)
- 2:30-M. Souris (C)
- 2:45-M. Out in Non (C)
- 3:00-M. Les deux frères (C)
- 3:15-M. Les deux frères (C)
- 3:30-M. Les deux frères (C)
- 3:45-M. Les deux frères (C)
- 4:00-M. Les deux frères (C)
- 4:15-M. Les deux frères (C)
- 4:30-M. Les deux frères (C)
- 4:45-M. Les deux frères (C)
- 5:00-M. Les deux frères (C)
- 5:15-M. Les deux frères (C)
- 5:30-M. Les deux frères (C)
- 5:45-M. Les deux frères (C)
- 6:00-M. Les deux frères (C)
- 6:15-M. Les deux frères (C)
- 6:30-M. Les deux frères (C)
- 6:45-M. Les deux frères (C)
- 7:00-M. Les deux frères (C)
- 7:15-M. Les deux frères (C)
- 7:30-M. Les deux frères (C)
- 7:45-M. Les deux frères (C)
- 8:00-M. Les deux frères (C)
- 8:15-M. Les deux frères (C)
- 8:30-M. Les deux frères (C)
- 8:45-M. Les deux frères (C)
- 9:00-M. Les deux frères (C)
- 9:15-M. Les deux frères (C)
- 9:30-M. Les deux frères (C)
- 9:45-M. Les deux frères (C)
- 10:00-M. Les deux frères (C)
- 10:15-M. Les deux frères (C)
- 10:30-M. Les deux frères (C)
- 10:45-M. Les deux frères (C)
- 11:00-M. Les deux frères (C)
- 11:15-M. Les deux frères (C)
- 11:30-M. Les deux frères (C)
- 11:45-M. Les deux frères (C)
- 12:00-M. Les deux frères (C)
- 12:15-M. Les deux frères (C)
- 12:30-M. Les deux frères (C)
- 12:45-M. Les deux frères (C)
- 13:00-M. Les deux frères (C)
- 13:15-M. Les deux frères (C)
- 13:30-M. Les deux frères (C)
- 13:45-M. Les deux frères (C)
- 14:00-M. Les deux frères (C)
- 14:15-M. Les deux frères (C)
- 14:30-M. Les deux frères (C)
- 14:45-M. Les deux frères (C)
- 15:00-M. Les deux frères (C)
- 15:15-M. Les deux frères (C)
- 15:30-M. Les deux frères (C)
- 15:45-M. Les deux frères (C)
- 16:00-M. Les deux frères (C)
- 16:15-M. Les deux frères (C)
- 16:30-M. Les deux frères (C)
- 16:45-M. Les deux frères (C)
- 17:00-M. Les deux frères (C)
- 17:15-M. Les deux frères (C)
- 17:30-M. Les deux frères (C)
- 17:45-M. Les deux frères (C)
- 18:00-M. Les deux frères (C)
- 18:15-M. Les deux frères (C)
- 18:30-M. Les deux frères (C)
- 18:45-M. Les deux frères (C)
- 19:00-M. Les deux frères (C)
- 19:15-M. Les deux frères (C)
- 19:30-M. Les deux frères (C)
- 19:45-M. Les deux frères (C)
- 20:00-M. Les deux frères (C)
- 20:15-M. Les deux frères (C)
- 20:30-M. Les deux frères (C)
- 20:45-M. Les deux frères (C)
- 21:00-M. Les deux frères (C)
- 21:15-M. Les deux frères (C)
- 21:30-M. Les deux frères (C)
- 21:45-M. Les deux frères (C)
- 22:00-M. Les deux frères (C)
- 22:15-M. Les deux frères (C)
- 22:30-M. Les deux frères (C)
- 22:45-M. Les deux frères (C)
- 23:00-M. Les deux frères (C)
- 23:15-M. Les deux frères (C)
- 23:30-M. Les deux frères (C)
- 23:45-M. Les deux frères (C)
- 24:00-M. Les deux frères (C)

## MERcredi 5 MAI

- 2:00-M. Surprise présente (C)
- 2:30-M. Souris (C)
- 2:45-M. Out in Non (C)
- 3:00-M. Les deux frères (C)
- 3:15-M. Les deux frères (C)
- 3:30-M. Les deux frères (C)
- 3:45-M. Les deux frères (C)
- 4:00-M. Les deux frères (C)
- 4:15-M. Les deux frères (C)
- 4:30-M. Les deux frères (C)
- 4:45-M. Les deux frères (C)
- 5:00-M. Les deux frères (C)
- 5:15-M. Les deux frères (C)
- 5:30-M. Les deux frères (C)
- 5:45-M. Les deux frères (C)
- 6:00-M. Les deux frères (C)
- 6:15-M. Les deux frères (C)
- 6:30-M. Les deux frères (C)
- 6:45-M. Les deux frères (C)
- 7:00-M. Les deux frères (C)
- 7:15-M. Les deux frères (C)
- 7:30-M. Les deux frères (C)
- 7:45-M. Les deux frères (C)
- 8:00-M. Les deux frères (C)
- 8:15-M. Les deux frères (C)
- 8:30-M. Les deux frères (C)
- 8:45-M. Les deux frères (C)
- 9:00-M. Les deux frères (C)
- 9:15-M. Les deux frères (C)
- 9:30-M. Les deux frères (C)
- 9:45-M. Les deux frères (C)
- 10:00-M. Les deux frères (C)
- 10:15-M. Les deux frères (C)
- 10:30-M. Les deux frères (C)
- 10:45-M. Les deux frères (C)
- 11:00-M. Les deux frères (C)
- 11:15-M. Les deux frères (C)
- 11:30-M. Les deux frères (C)
- 11:45-M. Les deux frères (C)
- 12:00-M. Les deux frères (C)
- 12:15-M. Les deux frères (C)
- 12:30-M. Les deux frères (C)
- 12:45-M. Les deux frères (C)
- 13:00-M. Les deux frères (C)
- 13:15-M. Les deux frères (C)
- 13:30-M. Les deux frères (C)
- 13:45-M. Les deux frères (C)
- 14:00-M. Les deux frères (C)
- 14:15-M. Les deux frères (C)
- 14:30-M. Les deux frères (C)
- 14:45-M. Les deux frères (C)
- 15:00-M. Les deux frères (C)
- 15:15-M. Les deux frères (C)
- 15:30-M. Les deux frères (C)
- 15:45-M. Les deux frères (C)
- 16:00-M. Les deux frères (C)
- 16:15-M. Les deux frères (C)
- 16:30-M. Les deux frères (C)
- 16:45-M. Les deux frères (C)
- 17:00-M. Les deux frères (C)
- 17:15-M. Les deux frères (C)
- 17:30-M. Les deux frères (C)
- 17:45-M. Les deux frères (C)
- 18:00-M. Les deux frères (C)
- 18:15-M. Les deux frères (C)
- 18:30-M. Les deux frères (C)
- 18:45-M. Les deux frères (C)
- 19:00-M. Les deux frères (C)
- 19:15-M. Les deux frères (C)
- 19:30-M. Les deux frères (C)
- 19:45-M. Les deux frères (C)
- 20:00-M. Les deux frères (C)
- 20:15-M. Les deux frères (C)
- 20:30-M. Les deux frères (C)
- 20:45-M. Les deux frères (C)
- 21:00-M. Les deux frères (C)
- 21:15-M. Les deux frères (C)
- 21:30-M. Les deux frères (C)
- 21:45-M. Les deux frères (C)
- 22:00-M. Les deux frères (C)
- 22:15-M. Les deux frères (C)
- 22:30-M. Les deux frères (C)
- 22:45-M. Les deux frères (C)
- 23:00-M. Les deux frères (C)
- 23:15-M. Les deux frères (C)
- 23:30-M. Les deux frères (C)
- 23:45-M. Les deux frères (C)
- 24:00-M. Les deux frères (C)

## JEUDI 5 MAI

- 2:00-M. Surprise présente (C)
- 2:30-M. Souris (C)
- 2:45-M. Out in Non (C)
- 3:00-M. Les deux frères (C)
- 3:15-M. Les deux frères (C)
- 3:30-M. Les deux frères (C)
- 3:45-M. Les deux frères (C)
- 4:00-M. Les deux frères (C)
- 4:15-M. Les deux frères (C)
- 4:30-M. Les deux frères (C)
- 4:45-M. Les deux frères (C)
- 5:00-M. Les deux frères (C)
- 5:15-M. Les deux frères (C)
- 5:30-M. Les deux frères (C)
- 5:45-M. Les deux frères (C)
- 6:00-M. Les deux frères (C)
- 6:15-M. Les deux frères (C)
- 6:30-M. Les deux frères (C)
- 6:45-M. Les deux frères (C)
- 7:00-M. Les deux frères (C)
- 7:15-M. Les deux frères (C)
- 7:30-M. Les deux frères (C)
- 7:45-M. Les deux frères (C)
- 8:00-M. Les deux frères (C)
- 8:15-M. Les deux frères (C)
- 8:30-M. Les deux frères (C)
- 8:45-M. Les deux frères (C)
- 9:00-M. Les deux frères (C)
- 9:15-M. Les deux frères (C)
- 9:30-M. Les deux frères (C)
- 9:45-M. Les deux frères (C)
- 10:00-M. Les deux frères (C)
- 10:15-M. Les deux frères (C)
- 10:30-M. Les deux frères (C)
- 10:45-M. Les deux frères (C)
- 11:00-M. Les deux frères (C)
- 11:15-M. Les deux frères (C)
- 11:30-M. Les deux frères (C)
- 11:45-M. Les deux frères (C)
- 12:00-M. Les deux frères (C)
- 12:15-M. Les deux frères (C)
- 12:30-M. Les deux frères (C)
- 12:45-M. Les deux frères (C)
- 13:00-M. Les deux frères (C)
- 13:15-M. Les deux frères (C)
- 13:30-M. Les deux frères (C)
- 13:45-M. Les deux frères (C)
- 14:00-M. Les deux frères (C)
- 14:15-M. Les deux frères (C)
- 14:30-M. Les deux frères (C)
- 14:45-M. Les deux frères (C)
- 15:00-M. Les deux frères (C)
- 15:15-M. Les deux frères (C)
- 15:30-M. Les deux frères (C)
- 15:45-M. Les deux frères (C)
- 16:00-M. Les deux frères (C)
- 16:15-M. Les deux frères (C)
- 16:30-M. Les deux frères (C)
- 16:45-M. Les deux frères (C)
- 17:00-M. Les deux frères (C)
- 17:15-M. Les deux frères (C)
- 17:30-M. Les deux frères (C)
- 17:45-M. Les deux frères (C)
- 18:00-M. Les deux frères (C)
- 18:15-M. Les deux frères (C)
- 18:30-M. Les deux frères (C)
- 18:45-M. Les deux frères (C)
- 19:00-M. Les deux frères (C)
- 19:15-M. Les deux frères (C)
- 19:30-M. Les deux frères (C)
- 19:45-M. Les deux frères (C)
- 20:00-M. Les deux frères (C)
- 20:15-M. Les deux frères (C)
- 20:30-M. Les deux frères (C)
- 20:45-M. Les deux frères (C)
- 21:00-M. Les deux frères (C)
- 21:15-M. Les deux frères (C)
- 21:30-M. Les deux frères (C)
- 21:45-M. Les deux frères (C)
- 22:00-M. Les deux frères (C)
- 22:15-M. Les deux frères (C)
- 22:30-M. Les deux frères (C)
- 22:45-M. Les deux frères (C)
- 23:00-M. Les deux frères (C)
- 23:15-M. Les deux frères (C)
- 23:30-M. Les deux frères (C)
- 23:45-M. Les deux frères (C)
- 24:00-M. Les deux frères (C)

## JEUDI 5 MAI

- 2:00-M. Surprise présente (C)
- 2:30-M. Souris (C)
- 2:45-M. Out in Non (C)
- 3:00-M. Les deux frères (C)
- 3:15-M. Les deux frères (C)
- 3:30-M. Les deux frères (C)
- 3:45-M. Les deux frères (C)
- 4:00-M. Les deux frères (C)
- 4:15-M. Les deux frères (C)
- 4:30-M. Les deux frères (C)
- 4:45-M. Les deux frères (C)
- 5:00-M. Les deux frères (C)
- 5:15-M. Les deux frères (C)
- 5:30-M. Les deux frères (C)
- 5:45-M. Les deux frères (C)
- 6:00-M. Les deux frères (C)
- 6:15-M. Les deux frères (C)
- 6:30-M. Les deux frères (C)
- 6:45-M. Les deux frères (C)
- 7:00-M. Les deux frères (C)
- 7:15-M. Les deux frères (C)
- 7:30-M. Les deux frères (C)
- 7:45-M. Les deux frères (C)
- 8:00-M. Les deux frères (C)
- 8:15-M. Les deux frères (C)
- 8:30-M. Les deux frères (C)
- 8:45-M. Les deux frères (C)
- 9:00-M. Les deux frères (C)
- 9:15-M. Les deux frères (C)
- 9:30-M. Les deux frères (C)
- 9:45-M. Les deux frères (C)
- 10:00-M. Les deux frères (C)
- 10:15-M. Les deux frères (C)
- 10:30-M. Les deux frères (C)
- 10:45-M. Les deux frères (C)
- 11:00-M. Les deux frères (C)
- 11:15-M. Les deux frères (C)
- 11:30-M. Les deux frères (C)
- 11:45-M. Les deux frères (C)
- 12:00-M. Les deux frères (C)
- 12:15-M. Les deux frères (C)
- 12:30-M. Les deux frères (C)
- 12:45-M. Les deux frères (C)
- 13:00-M. Les deux frères (C)
- 13:15-M. Les deux frères (C)
- 13:30-M. Les deux frères (C)
- 13:45-M. Les deux frères (C)
- 14:00-M. Les deux frères (C)
- 14:15-M. Les deux frères (C)
- 14:30-M. Les deux frères (C)
- 14:45-M. Les deux frères (C)
- 15:00-M. Les deux frères (C)
- 15:15-M. Les deux frères (C)
- 15:30-M. Les deux frères (C)
- 15:45-M. Les deux frères (C)
- 16:00-M. Les deux frères (C)
- 16:15-M. Les deux frères (C)
- 16:30-M. Les deux frères (C)
- 16:45-M. Les deux frères (C)
- 17:00-M. Les deux frères (C)
- 17:15-M. Les deux frères (C)
- 17:30-M. Les deux frères (C)
- 17:45-M. Les deux frères (C)
- 18:00-M. Les deux frères (C)
- 18:15-M. Les deux frères (C)
- 18:30-M. Les deux frères (C)
- 18:45-M. Les deux frères (C)
- 19:00-M. Les deux frères (C)
- 19:15-M. Les deux frères (C)
- 19:30-M. Les deux frères (C)
- 19:45-M. Les deux frères (C)
- 20:00-M. Les deux frères (C)
- 20:15-M. Les deux frères (C)
- 20:30-M. Les deux frères (C)
- 20:45-M. Les deux frères (C)
- 21:00-M. Les deux frères (C)
- 21:15-M. Les deux frères (C)
- 21:30-M. Les deux frères (C)
- 21:45-M. Les deux frères (C)
- 22:00-M. Les deux frères (C)
- 22:15-M. Les deux frères (C)
- 22:30-M. Les deux frères (C)
- 22:45-M. Les deux frères (C)
- 23:00-M. Les deux frères (C)
- 23:15-M. Les deux frères (C)
- 23:30-M. Les deux frères (C)
- 23:45-M. Les deux frères (C)
- 24:00-M. Les deux frères (C)

# FILMS

## MARONED

Drame de science-fiction réalisé par John Sturges.  
Scénario: Après une mission de quelques mois dans l'espace, trois astronautes reviennent de revenir sur la Terre. Mais le système de mise en marche de leur cabine spatiale refuse de fonctionner, que devint-il? Tous les chercheurs américains n'avaient pas eu l'idée de produire un appareil facile à utiliser, que de ce modeste perfectionnement.

Appréciation: En tournant ce film, John Sturges ne se doutait pas alors de la tragédie d'Après 1938. Les divers aspects des explorations spatiales qu'il décrit d'une façon fort intéressante font de ce film un véritable chef-d'œuvre. Tout au long il exalte une bonne tension. L'accent est mis sur le rôle d'équipe des savants, des techniciens et sur leur dévouement au progrès de la science.

## JOHN AND MARY

Drame sentimental réalisé par Peter Yates d'après le roman de Mervyn.  
Scénario: John et Mary se

retrouvent dans un bar de New York et passent la nuit





## Les diocésains de Saint-Boniface se préoccupent-ils de la Commission Dumont?

Afin d'informer la population du diocèse de Saint-Boniface de l'existence de la Commission Dumont, le comité de liaison de ce diocèse, composé de 12 membres (6 de langue française, 6 de langue anglaise), et dont M. Pat Lavoie est le président, s'est assuré la participation de lais intéressés qui ont bien voulu représenter leur secteur ou paroisse.

A cause de l'étendu du territoire et d'un diocèse de 100 à 150 paroisses, le diocèse est divisé en 7 secteurs, chaque groupe s'occupant de son secteur propre, de mentalité anglaise ou française.

Le premier état d'information et de sensibilisation la population en générale se fit du haut de la chaire et par la presse francophone et anglophone: deux émissions "Au Point", deux émissions "Au Point", Canal 3, une émission "Sundayscope", canal 7, le poste CIBC.

Depuis juin dernier, le comité de liaison a visité à minima les paroisses et les secteurs urbains et ruraux pour un premier état d'information suivi d'animation. Il y eut aussi plusieurs rencontres avec M. Baudouin et M. Harnett, ainsi qu'avec les accusés de paroisses.

### Membres prévus par secteur

Secteur Rivière-Rouge: St. Pierre (1), Otterburne (1), St. Jean-Baptiste (3), St. Agathe (2), St. Malo (3), St. Elizabeth (2), St. Joseph (1).  
Ville — secteur francophone

### Naissances

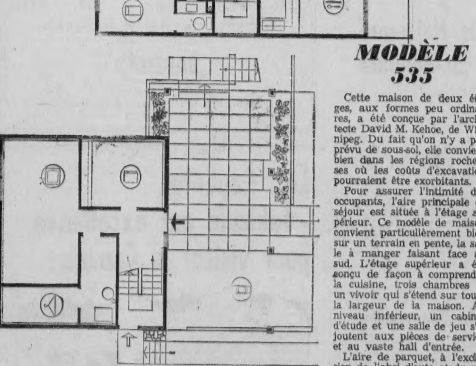
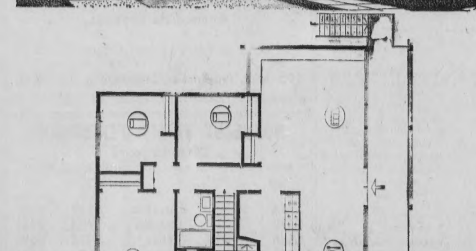
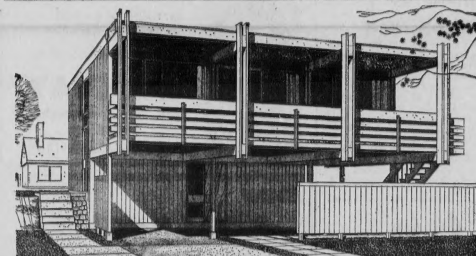
En Saskatchewan

Le 8 avril: Brigitte-Marie, fille de M. et Mme Arthur Denis. Parrain et marraine, M. et Mme Alexandre LePage, grands-parents de l'enfant.

## AVIS D'ASSEMBLÉE ANNUELLE

L'Assemblée annuelle de l'Association libérale fédérale de St-Boniface aura lieu au Nickwa Motor Hotel, angle sud-est du chemin Ste-Anne et de la route Trans-Canada à St-Vital, le jeudi 7 mai 1970, à 8 h p.m. — Election des officiers.

Ida M. Appelmont, secrétaire.



### Renseignements au sujet des épures

Pour se procurer les épures de tout modèle de maison illustrée dans ce journal, il suffit d'adresser à la Société canadienne d'hydropneumatique et de logement, 1000, rue St-Jacques, Ottawa, K1P 5H6, les noms des modèles et des épures. Chaque épure est accompagnée d'un plan de la maison municipale et provinciale, 11.1 x 11.1. Vous pouvez également vous adresser à raison de \$2.75 chacune, plus les taxes.

Dans toute commande d'épures, il faut indiquer le numéro du modèle de maison en question. Il n'y a pas de frais de retour d'épures. Les commandes au chef du Département des services de bureau, Société canadienne d'hydropneumatique et de logement, Ottawa 7, Ontario.

ne: Jeunes travailleurs (1), Basile (8), Ste-Marie (1), St-Marc (1), St-Eugène (2).

Ville — secteur anglophone: Christ the King (1), Holy Cross (1), St-John Fisher (2), St-Emile (1), St. Joseph the Worker (1), Blessed Sacrament (1), St-Edmund (1), St-Thomas (1), Holy Redeemer (2), St. Thomas (1) (1) (1) (1).

Secteur Rivière-Seine: Ste-Anne (4), St-Norbert (2), La Salle et St-Adolphe (étape d'information), 16-18-20-22-24-26-28-30-32-34-36-38-40-42-44-46-48-50-52-54-56-58-60-62-64-66-68-70-72-74-76-78-80-82-84-86-88-90-92-94-96-98-100-102-104-106-108-110-112-114-116-118-120-122-124-126-128-130-132-134-136-138-140-142-144-146-148-150-152-154-156-158-160-162-164-166-168-170-172-174-176-178-180-182-184-186-188-190-192-194-196-198-200-202-204-206-208-210-212-214-216-218-220-222-224-226-228-230-232-234-236-238-240-242-244-246-248-250-252-254-256-258-260-262-264-266-268-270-272-274-276-278-280-282-284-286-288-290-292-294-296-298-300-302-304-306-308-310-312-314-316-318-320-322-324-326-328-330-332-334-336-338-340-342-344-346-348-350-352-354-356-358-360-362-364-366-368-370-372-374-376-378-380-382-384-386-388-390-392-394-396-398-400-402-404-406-408-410-412-414-416-418-420-422-424-426-428-430-432-434-436-438-440-442-444-446-448-450-452-454-456-458-460-462-464-466-468-470-472-474-476-478-480-482-484-486-488-490-492-494-496-498-500-502-504-506-508-510-512-514-516-518-520-522-524-526-528-530-532-534-536-538-540-542-544-546-548-550-552-554-556-558-560-562-564-566-568-570-572-574-576-578-580-582-584-586-588-590-592-594-596-598-600-602-604-606-608-610-612-614-616-618-620-622-624-626-628-630-632-634-636-638-640-642-644-646-648-650-652-654-656-658-660-662-664-666-668-670-672-674-676-678-680-682-684-686-688-690-692-694-696-698-700-702-704-706-708-710-712-714-716-718-720-722-724-726-728-730-732-734-736-738-740-742-744-746-748-750-752-754-756-758-760-762-764-766-768-770-772-774-776-778-780-782-784-786-788-790-792-794-796-798-800-802-804-806-808-810-812-814-816-818-820-822-824-826-828-830-832-834-836-838-840-842-844-846-848-850-852-854-856-858-860-862-864-866-868-870-872-874-876-878-880-882-884-886-888-890-892-894-896-898-900-902-904-906-908-910-912-914-916-918-920-922-924-926-928-930-932-934-936-938-940-942-944-946-948-950-952-954-956-958-960-962-964-966-968-970-972-974-976-978-980-982-984-986-988-990-992-994-996-998-1000-1002-1004-1006-1008-1010-1012-1014-1016-1018-1020-1022-1024-1026-1028-1030-1032-1034-1036-1038-1040-1042-1044-1046-1048-1050-1052-1054-1056-1058-1060-1062-1064-1066-1068-1070-1072-1074-1076-1078-1080-1082-1084-1086-1088-1090-1092-1094-1096-1098-1100-1102-1104-1106-1108-1110-1112-1114-1116-1118-1120-1122-1124-1126-1128-1130-1132-1134-1136-1138-1140-1142-1144-1146-1148-1150-1152-1154-1156-1158-1160-1162-1164-1166-1168-1170-1172-1174-1176-1178-1180-1182-1184-1186-1188-1190-1192-1194-1196-1198-1200-1202-1204-1206-1208-1210-1212-1214-1216-1218-1220-1222-1224-1226-1228-1230-1232-1234-1236-1238-1240-1242-1244-1246-1248-1250-1252-1254-1256-1258-1260-1262-1264-1266-1268-1270-1272-1274-1276-1278-1280-1282-1284-1286-1288-1290-1292-1294-1296-1298-1300-1302-1304-1306-1308-1310-1312-1314-1316-1318-1320-1322-1324-1326-1328-1330-1332-1334-1336-1338-1340-1342-1344-1346-1348-1350-1352-1354-1356-1358-1360-1362-1364-1366-1368-1370-1372-1374-1376-1378-1380-1382-1384-1386-1388-1390-1392-1394-1396-1398-1400-1402-1404-1406-1408-1410-1412-1414-1416-1418-1420-1422-1424-1426-1428-1430-1432-1434-1436-1438-1440-1442-1444-1446-1448-1450-1452-1454-1456-1458-1460-1462-1464-1466-1468-1470-1472-1474-1476-1478-1480-1482-1484-1486-1488-1490-1492-1494-1496-1498-1500-1502-1504-1506-1508-1510-1512-1514-1516-1518-1520-1522-1524-1526-1528-1530-1532-1534-1536-1538-1540-1542-1544-1546-1548-1550-1552-1554-1556-1558-1560-1562-1564-1566-1568-1570-1572-1574-1576-1578-1580-1582-1584-1586-1588-1590-1592-1594-1596-1598-1600-1602-1604-1606-1608-1610-1612-1614-1616-1618-1620-1622-1624-1626-1628-1630-1632-1634-1636-1638-1640-1642-1644-1646-1648-1650-1652-1654-1656-1658-1660-1662-1664-1666-1668-1670-1672-1674-1676-1678-1680-1682-1684-1686-1688-1690-1692-1694-1696-1698-1700-1702-1704-1706-1708-1710-1712-1714-1716-1718-1720-1722-1724-1726-1728-1730-1732-1734-1736-1738-1740-1742-1744-1746-1748-1750-1752-1754-1756-1758-1760-1762-1764-1766-1768-1770-1772-1774-1776-1778-1780-1782-1784-1786-1788-1790-1792-1794-1796-1798-1800-1802-1804-1806-1808-1810-1812-1814-1816-1818-1820-1822-1824-1826-1828-1830-1832-1834-1836-1838-1840-1842-1844-1846-1848-1850-1852-1854-1856-1858-1860-1862-1864-1866-1868-1870-1872-1874-1876-1878-1880-1882-1884-1886-1888-1890-1892-1894-1896-1898-1900-1902-1904-1906-1908-1910-1912-1914-1916-1918-1920-1922-1924-1926-1928-1930-1932-1934-1936-1938-1940-1942-1944-1946-1948-1950-1952-1954-1956-1958-1960-1962-1964-1966-1968-1970-1972-1974-1976-1978-1980-1982-1984-1986-1988-1990-1992-1994-1996-1998-2000-2002-2004-2006-2008-2010-2012-2014-2016-2018-2020-2022-2024-2026-2028-2030-2032-2034-2036-2038-2040-2042-2044-2046-2048-2050-2052-2054-2056-2058-2060-2062-2064-2066-2068-2070-2072-2074-2076-2078-2080-2082-2084-2086-2088-2090-2092-2094-2096-2098-2100-2102-2104-2106-2108-2110-2112-2114-2116-2118-2120-2122-2124-2126-2128-2130-2132-2134-2136-2138-2140-2142-2144-2146-2148-2150-2152-2154-2156-2158-2160-2162-2164-2166-2168-2170-2172-2174-2176-2178-2180-2182-2184-2186-2188-2190-2192-2194-2196-2198-2200-2202-2204-2206-2208-2210-2212-2214-2216-2218-2220-2222-2224-2226-2228-2230-2232-2234-2236-2238-2240-2242-2244-2246-2248-2250-2252-2254-2256-2258-2260-2262-2264-2266-2268-2270-2272-2274-2276-2278-2280-2282-2284-2286-2288-2290-2292-2294-2296-2298-2300-2302-2304-2306-2308-2310-2312-2314-2316-2318-2320-2322-2324-2326-2328-2330-2332-2334-2336-2338-2340-2342-2344-2346-2348-2350-2352-2354-2356-2358-2360-2362-2364-2366-2368-2370-2372-2374-2376-2378-2380-2382-2384-2386-2388-2390-2392-2394-2396-2398-2400-2402-2404-2406-2408-2410-2412-2414-2416-2418-2420-2422-2424-2426-2428-2430-2432-2434-2436-2438-2440-2442-2444-2446-2448-2450-2452-2454-2456-2458-2460-2462-2464-2466-2468-2470-2472-2474-2476-2478-2480-2482-2484-2486-2488-2490-2492-2494-2496-2498-2500-2502-2504-2506-2508-2510-2512-2514-2516-2518-2520-2522-2524-2526-2528-2530-2532-2534-2536-2538-2540-2542-2544-2546-2548-2550-2552-2554-2556-2558-2560-2562-2564-2566-2568-2570-2572-2574-2576-2578-2580-2582-2584-2586-2588-2590-2592-2594-2596-2598-2600-2602-2604-2606-2608-2610-2612-2614-2616-2618-2620-2622-2624-2626-2628-2630-2632-2634-2636-2638-2640-2642-2644-2646-2648-2650-2652-2654-2656-2658-2660-2662-2664-2666-2668-2670-2672-2674-2676-2678-2680-2682-2684-2686-2688-2690-2692-2694-2696-2698-2700-2702-2704-2706-2708-2710-2712-2714-2716-2718-2720-2722-2724-2726-2728-2730-2732-2734-2736-2738-2740-2742-2744-2746-2748-2750-2752-2754-2756-2758-2760-2762-2764-2766-2768-2770-2772-2774-2776-2778-2780-2782-2784-2786-2788-2790-2792-2794-2796-2798-2800-2802-2804-2806-2808-2810-2812-2814-2816-2818-2820-2822-2824-2826-2828-2830-2832-2834-2836-2838-2840-2842-2844-2846-2848-2850-2852-2854-2856-2858-2860-2862-2864-2866-2868-2870-2872-2874-2876-2878-2880-2882-2884-2886-2888-2890-2892-2894-2896-2898-2900-2902-2904-2906-2908-2910-2912-2914-2916-2918-2920-2922-2924-2926-2928-2930-2932-2934-2936-2938-2940-2942-2944-2946-2948-2950-2952-2954-2956-2958-2960-2962-2964-2966-2968-2970-2972-2974-2976-2978-2980-2982-2984-2986-2988-2990-2992-2994-2996-2998-3000-3002-3004-3006-3008-3010-3012-3014-3016-3018-3020-3022-3024-3026-3028-3030-3032-3034-3036-3038-3040-3042-3044-3046-3048-3050-3052-3054-3056-3058-3060-3062-3064-3066-3068-3070-3072-3074-3076-3078-3080-3082-3084-3086-3088-3090-3092-3094-3096-3098-3100-3102-3104-3106-3108-3110-3112-3114-3116-3118-3120-3122-3124-3126-3128-3130-3132-3134-3136-3138-3140-3142-3144-3146-3148-3150-3152-3154-3156-3158-3160-3162-3164-3166-3168-3170-3172-3174-3176-3178-3180-3182-3184-3186-3188-3190-3192-3194-3196-3198-3200-3202-3204-3206-3208-3210-3212-3214-3216-3218-3220-3222-3224-3226-3228-3230-3232-3234-3236-3238-3240-3242-3244-3246-3248-3250-3252-3254-3256-3258-3260-3262-3264-3266-3268-3270-3272-3274-3276-3278-3280-3282-3284-3286-3288-3290-3292-3294-3296-3298-3300-3302-3304-3306-3308-3310-3312-3314-3316-3318-3320-3322-3324-3326-3328-3330-3332-3334-3336-3338-3340-3342-3344-3346-3348-3350-3352-3354-3356-3358-3360-3362-3364-3366-3368-3370-3372-3374-3376-3378-3380-3382-3384-3386-3388-3390-3392-3394-3396-3398-3400-3402-3404-3406-3408-3410-3412-3414-3416-3418-3420-3422-3424-3426-3428-3430-3432-3434-3436-3438-3440-3442-3444-3446-3448-3450-3452-3454-3456-3458-3460-3462-3464-3466-3468-3470-3472-3474-3476-3478-3480-3482-3484-3486-3488-3490-3492-3494-3496-3498-3500-3502-3504-3506-3508-3510-3512-3514-3516-3518-3520-3522-3524-3526-3528-3530-3532-3534-3536-3538-3540-3542-3544-3546-3548-3550-3552-3554-3556-3558-3560-3562-3564-3566-3568-3570-3572-3574-3576-3578-3580-3582-3584-3586-3588-3590-3592-3594-3596-3598-3600-3602-3604-3606-3608-3610-3612-3614-3616-3618-3620-3622-3624-3626-3628-3630-3632-3634-3636-3638-3640-3642-3644-3646-3648-3650-3652-3654-3656-3658-3660-3662-3664-3666-3668-3670-3672-3674-3676-3678-3680-3682-3684-3686-3688-3690-3692-3694-3696-3698-3700-3702-3704-3706-3708-3710-3712-3714-3716-3718-3720-3722-3724-3726-3728-3730-3732-3734-3736-3738-3740-3742-3744-3746-3748-3750-3752-3754-3756-3758-3760-3762-3764-3766-3768-3770-3772-3774-3776-3778-3780-3782-3784-3786-3788-3790-3792-3794-3796-3798-3800-3802-3804-3806-3808-3810-3812-3814-3816-3818-3820-3822-3824-3826-3828-3830-3832-3834-3836-3838-3840-3842-3844-3846-3848-3850-3852-3854-3856-3858-3860-3862-3864-3866-3868-3870-3872-3874-3876-3878-3880-3882-3884-3886-3888-3890-3892-3894-3896-3898-3900-3902-3904-3906-3908-3910-3912-3914-3916-3918-3920-3922-3924-3926-3928-3930-3932-3934-3936-3938-3940-3942-3944-3946-3948-3950-3952-3954-3956-3958-3960-3962-3964-3966-3968-3970-3972-3974-3976-3978-3980-3982-3984-3986-3988-3990-3992-3994-3996-3998-4000-4002-4004-4006-4008-4010-4012-4014-4016-4018-4020-4022-4024-4026-4028-4030-4032-4034-4036-4038-4040-4042-4044-4046-4048-4050-4052-4054-4056-4058-4060-4062-4064-4066-4068-4070-4072-4074-4076-4078-4080-4082-4084-4086-4088-4090-4092-4094-4096-4098-4100-4102-4104-4106-4108-4110-4112-4114-4116-4118-4120-4122-4124-4126-4128-4130-4132-4134-4136-4138-4140-4142-4144-4146-4148-4150-4152-4154-4156-4158-4160-4162-4164-4166-4168-4170-4172-4174-4176-4178-4180-4182-4184-4186-4188-4190-4192-4194-4196-4198-4200-4202-4204-4206-4208-4210-4212-4214-4216-4218-4220-4222-4224-4226-4228-4230-4232-4234-4236-4238-4240-4242-4244-4246-4248-4250-4252-4254-4256-4258-4260-4262-4264-4266-4268-4270-4272-4274-4276-4278-4280-4282-4284-4286-4288-4290-4292-4294-4296-4298-4300-4302-4304-4306-4308-4310-4312-4314-4316-4318-4320-4322-4324-4326-4328-4330-4332-4334-4336-4338-4340-4342-4344-4346-4348-4350-4352-4354-4356-4358-4360-4362-4364-4366-4368-4370-4372-4374-4376-4378-4380-4382-4384-4386-4388-4390-4392-4394-4396-4398-4400-4402-4404-4406-4408-4410-4412-4414-4416-4418-4420-4422-4424-4426-4428-4430-4432-4434-4436-4438-4440-4442-4444-4446-4448-4450-4452-4454-4456-4458-4460-4462-4





## Chirurgie de la face et du crâne: une nouvelle méthode française

Une nouvelle chirurgie plastique est née en France, à l'hôpital Foch de Suresnes, près de Paris, sous la direction du docteur Paul Tessier et avec le concours du docteur Gérard Guizot. Des têtes humaines, condamnées dès la naissance ou à la suite d'accidents à exhiber un visage monstrueux, souffrant parallèlement de défauts fonctionnels, ont pu retrouver l'harmonie du visage en même temps que la suppression des troubles. Plus de 200 cas ont été examinés; 105 ont été opérés avec succès. Mais plus important encore l'aspect spectaculaire des résultats obtenus, ce sont le développement d'une nouvelle conception de la chirurgie de la face et du crâne et la mise au point de méthodes concrètes qui découlent de cette conception, qui représentent le véritable intérêt du long et difficile travail effectué par l'équipe du Dr Tessier. Ce n'est pas un hasard si une centaine de spécialistes dont 8 équipes de chirurgiens complètes d'Europe et d'Amérique, se sont réunis en novembre 1969 à l'hôpital Foch, pour étudier les méthodes des docteurs Tessier et Guizot.

Il existe un certain nombre de cas où, à la suite de malformations congénitales ou d'accidents, des individus présentent un écartement anormal des orbites: dans le sens transversal, vertical, ou bien, en profondeur, l'une des orbites étant plus en avant par rapport à l'autre. Il peut y avoir aussi un écartement des orbites par ailleurs des grandes fentes

orbito-faciales; elles sont néanmoins plus rares. Jusqu'à ces dernières années, ces affections ne pouvaient être radicalement corrigées. Une première tentative est faite en 1947 par un chirurgien anglais — le docteur Gillis — qui interviendrait sur la face de l'extérieur, tentative qui reste isolée. En 1958, le Dr Tessier s'attaque au problème et, par une série d'opérations, épisodiquement, des opérations de ce type pendant sept ans. Fort de l'expérience acquise, le Dr Tessier parvient en 1965 à une nouvelle conception qui lui permet de généraliser l'application de la chirurgie plastique aux quatre cas énumérés. L'idée est pourtant simple: pour corriger des anomalies orbitales, il ne faut pas isoler l'orbite de son contexte — l'ensemble de la face et du crâne. L'écartement anormal des yeux traduit des causes profondes qui résident dans des malformations ou des déformations qui affectent aussi bien les orbites que la face et le crâne. De ce raisonnement naît une nouvelle méthode: puisque l'orbite est une balle à trois faces, dont l'une est présentée par le crâne, il serait logique d'essayer d'intervenir en passant par le crâne, faisant appel pour cela au concours de la neurochirurgie.

À ce point de notre exposé, il me semble nécessaire de quitter le champ théorique, pour prendre un exemple concret. Voici, schématiquement, comment se déroule actuellement l'opération: on dispose une incision sur la partie qui représente le plan des orbites. L'opération est faite par le crâne. Par un travail extrêmement

délicat et précis, l'os frontal, les os du nez, la base du crâne, sont découverts, avec des incisions fines et des ciseaux, jusqu'à ras de la paroi interne de l'orbite. Le coin entre les deux orbites, cette masse innervée et gélée, est décollé et enlevé. À ce moment de l'opération, on commence à découper chacune des orbites en passant par la base du crâne, par la face, par la bouche... L'orbite est enfin de nouveau connectée avec le reste du crâne, parfois aussi avec le reste de la face, les orbites sont déplacées dans la position voulue et fixées avec du fil d'acier; pour les consolider et pour éviter de nouvelles malformations, les chirurgiens pratiquent une greffe osseuse; ils découpent l'os frontal, l'os des deux yeux et replacent les morceaux latéralement, des deux côtés extérieurs des orbites. Entreprises grandiose par son audace et sa virtuosité, se déroulant d'une seule traite, car il s'agit, rappelle-t-on, de corriger à la fois toutes les malformations et déformations de la face et du crâne.

Il peut y avoir des cas encore plus complexes: un crâne exagérément développé en hauteur avec un massif facial restant en retrait, par rapport au crâne; les yeux se trouvent alors en sautoir, dans ce cas, les chirurgiens, fidèles à la nouvelle conception, ne cherchent pas à faire rentrer les yeux dans l'orbite, chose qui n'aurait pas supprimé les anomalies orbitales, mais à faire avancer l'ensemble du massif facial. L'équipe du Dr Tessier a démontré qu'il était possible de remodeler les orbites de la face, le nez, de leur rendre la position normale. Il suffit pour cela de les prendre par leur ensemble et d'agir par craniotomie. Cette nouvelle conception qui commence à se répandre dans le monde, mesure de sauver des milliers d'individus de l'infirmité que crée l'erreur de la nature, un accident de voiture, leur avait réservé.

J. Chemtob, MP  
(O.R.T.F., janvier 1970)



L'entomologiste Margaret Rae Mackay, de la station de recherches d'Ottawa, nous montre un petit morceau d'ambre trouvé dans une vieille mine de l'Alberta et qui renfermait à 70 millions d'années. Une minuscule araignée — revêtement capillaire d'une chenille de lépidoptère — qu'elle découvrit dans un morceau d'ambre semblable au nôtre, la première preuve certaine de l'existence des lépidoptères à 70 millions d'années.

## Des insectes millénaires

OTTAWA — Les lépidoptères, qui comprennent les insectes de la famille des papillons, existent depuis au-delà de 70 millions d'années. C'est ce que soutient un entomologiste du gouvernement fédéral. Elle en a la preuve certaine à la suite d'une découverte récente: "une petite araignée noire enrobée dans un morceau d'ambre rougeâtre, comme un bijou".

On savait que l'ambre venait aussi bien dans l'histoire. Or, la particule noire incrustée dans l'ambre (résine solidifiée) se serait agitée chose que le revêtement capillaire d'une chenille de lépidoptère. L'auteur de la découverte n'en a pas identifié l'espèce, mais affirme qu'il s'agit bel et bien d'un lépidoptère. L'ambre provenait des résidus d'une vieille mine de charbon en Alberta.

## M. John Robbins présente ses lettres de créance à Paul VI

CITE DU VATICAN — Présentant jeudi dernier ses lettres de créance au pape Paul VI, M. John Robbins, premier ambassadeur du Canada au Vatican, a formulé l'espoir que les deux États pourront œuvrer ensemble pour la paix.

M. Robbins a ajouté: "Peu de centres au monde peuvent se comparer au Saint-Siège par l'influence qu'ils exercent sur l'esprit des hommes". Le pape canadien, dit-il, partage le souci passionné que le pape manifeste au maintien de la paix internationale.

Dans sa réponse, le pape a salué avec "une joie particulière" le premier ambassadeur du Canada et a fait l'éloge de l'apport de "notre grand pays" aux affaires internationales, ajoutant: "Nous sommes persuadés que le nouveau bien qui nous unit nous permettra à nous deux d'œuvrer plus efficacement à la réalisation des objectifs d'intérêt commun et pour l'excellence est réitérée".

## Le Canada et les USA: deux pays mal à l'aise vis-à-vis l'un de l'autre

WASHINGTON — Le Canada et les États-Unis sont en ce moment deux voisins qui se trouvent mal à l'aise vis-à-vis l'un de l'autre, a déclaré jeudi dernier à Washington, M. J. J. Greene, ministre canadien de l'Énergie, au cours d'une conférence de presse.

Des aménagements valent mieux que des canonniers autour des îles canadiennes de l'Arctique pour la prévention de la pollution.

M. Greene a affirmé que la législation canadienne concernant la pollution des eaux de l'Arctique ne constitue en aucune façon un moyen de pression. Il est, en outre, persuadé qu'en limitant les importations de pétrole canadien aux États-Unis, le président Nixon ne songerait guère à faire pression sur le Canada pour l'amener à adopter une politique commune en matière énergétique.

000 barils de moins que d'habitude.

Washington a officiellement protesté contre deux projets de loi soumis par le gouvernement canadien à la Chambre des communes, dont l'un vise à étendre à 12 milles les eaux territoriales du Canada et l'autre à créer une ceinture de 100 milles de profondeur autour des îles canadiennes de l'Arctique pour la prévention de la pollution.

M. Greene a affirmé que la législation canadienne concernant la pollution des eaux de l'Arctique ne constitue en aucune façon un moyen de pression. Il est, en outre, persuadé qu'en limitant les importations de pétrole canadien aux États-Unis, le président Nixon ne songerait guère à faire pression sur le Canada pour l'amener à adopter une politique commune en matière énergétique.

### CACHET POSTAL

L'accroissement des exportations canadiennes en 1968 a été, en termes absolus, de beaucoup le plus important de notre histoire et, en termes de pourcentage, le plus important des 17 dernières années. D'après les chiffres préliminaires émis par le Bureau fédéral de la statistique, les exportations canadiennes ont atteint 13,576 milliards de dollars en 1968, soit \$165 millions ou 19 pour cent de plus que le niveau de l'année précédente.

## Au pays du Cognac: 1.200.000 bouteilles par jour!

Telle est en effet la production moyenne réalisée chaque jour de l'année par l'importante verrerie française de la Compagnie Saint-Gobain, installée sur 38 hectares dans la zone industrielle de Cognac-Chateaubernard.

### Guertin Implement Ltd.

Lat 149, chemin du Périmètre (près de la Route 59)

Essai postal \$5, non remboursable.

VENTE JOHN DEERE, PICES ET SERVICE

TEL: 256-4321

REIMER'S DRESS SHOP

STEINBACH, MAN.

Manteaux de dames

Vêtements de sport pour dames

Lingerie

Accessoires

Accessoires de robes de réception

La tout à des prix modiques

Nous nous spécialisons aussi dans les grandeurs "petite".

Tel, se fabrique exclusivement des bouteilles de contenance, formes et couleurs très diverses, destinées à contenir aussi bien du cognac que des eaux minérales, des jus de fruits, des huiles et, bien sûr, du vin. Seule exception, on y produit également des bouteilles de verre servant de flacons pour l'industrie pharmaceutique, des fioles de péché et que les touristes rapportent comme souvenir de vacances.

Le verre, qui servira à la confection de ces bouteilles, est fabriqué à partir d'une pâte composée à base de sable pulvérisé on incorpore du carbonate de soude, du calcaire, de la silice, du feldspath, du calcaire, des oxydes divers servant de colorants et bien d'autres produits encore qui arrivent, tous, à part le sable, par trains complets. Des leur arrivée, ces composants sont déversés dans des trémies et acheminés jusqu'aux silos de stockage d'où ils resurgissent pesés et dosés automatiquement jusqu'aux mélangeuses-malaxieuses. Parfois, l'on incorpore à ce mélange — rien n'est perdu — les débris pulvérisés de bouteilles jetées au rebut. La composition ainsi obtenue est écoulée vers les fours de fusion par bandes transportées. Des silos aux fours, toutes les opérations sont commandées à partir de deux pupitres. Leur marche automatique est contrôlée par un tableau synoptique lumineux. Trois fours de fusion fonctionnent en continu et sont chauffés au mazout à une température de 1500°. Leur capacité de production journalière est de 600 tonnes et, ils alimentent chacun 6 à 7 machines de fabrication vers lesquelles le verre, affiné, est acheminé

par l'intermédiaire de canaux appelés "feeders". Chaque feeder distribue automatiquement à la machine qu'il "nourrit" le poids de verre fondu — 600 grammes — en moyenne — nécessaire au type de bouteille à fabriquer et ce, à une température rigoureusement constante. Cette quantité de verre en fusion est reçue par le moule abaisseur qui se présente tête en bas, la baguette étant formée après une première insatiation d'air comprimé; l'ébauche est renversée et transférée dans le moule inférieur où la forme définitive de la bouteille est obtenue par soufflage ou aspiration. La production de chaque machine va de 25 unités/minute pour les "champagnés" à 100 unités/minute lorsqu'il s'agit de petites bouteilles.

Jusqu'à ce point de la fabrication, l'intervention manuelle est pratiquement nulle. Ces bouteilles sortent des machines par un roulement ou d'un bras articulé des "cuelles" au passage et les rassemble par lots plus ou moins importants — une trentaine environ — pour les disposer dans l'arceau de séchage où elles sont rechauffées, puis refroidies progressivement afin d'éviter les tensions internes.

Des contrôles absolument rigoureux sont opérés tout au long de la chaîne: mirage, prélèvements réguliers pour des tests thermiques et mécaniques, contrôle statistique jusqu'au dernier stade, c'est-à-dire jusqu'aux postes de conditionnement, d'emballage et de confection des fardeaux, pour le stockage ou l'expédition. Si elle doit être émaillée, la verrerie subit cette opération dans un atelier spécialisé et passe alors une fois de plus au four pour la cuisson de l'émail qui la décore.

Les bouteilles sont enfin rassemblées soit en fardeaux cercés de fils d'acier ou de bandes de plastique adhésives, soit mises en bacs, soit emballées individuellement dans des cartons fournis par les clients. Ces fardeaux ou ces emballages de cartons sont disposés en file dans des normes déterminées, stabilisées par des formes flexibles et recouvertes d'une housse de protection en plastique. Ce mode d'emballage est encore amélioré lorsque l'expédition des fardeaux de bouteilles est destinée à être transportée par avion ou par camion: après avoir refermé la housse par des agrafes métalliques sous un petit plancher appelé palette, celle-ci passe pendant 50 à 60 secondes dans un four chauffé à 200° qui rétracte la housse et la fait adhérer très fortement aux bouteilles ou au carton en rendant pratiquement impossible tout glissement du chargement en transport normal. Les opérations d'entrée, de séjour et de sortie des fardeaux sont complètement automatiques.

Pour les expéditions, les sont chargées directement, par des bâteaux de stockage bords par 430 mètres de quais, quatre kilomètres de voies ferrées, sur lesquelles sont installés 15 appareils d'éclairage, desservant l'usine.

Assia Martelle, GLM  
(O.R.T.F., janvier 1970)

## Si vous êtes du genre économe

voyagez par le CN on vous ménage!

Aujourd'hui, tout le monde se doit de regarder à la dépense. Et pour voyager à bon compte, y'a rien comme les trains du CN. Pensez à notre choix de tarifs Rouges, Blancs, Bleus, Ou à nos "spéciaux" jeunesse, groupe et famille. Sans oublier le transport gratuit pour les moins de 5 ans. En somme, le CN... c'est une bonne affaire!

POUR TOUTS RENSEIGNEMENTS SUR LES HORAIRES ET LES TARIFS, AINSI QUE POUR TOUTES RÉSERVATIONS, CONSULTEZ VOTRE AGENT DE VOYAGE OU LE BUREAU DES VENTES VOYAGEURS DU CN.

	Le Super Continental	tarif simple	tarif double	chambre (tarif initial)
Winnipeg	\$27.00	\$48.00	\$55.00	
Vancouver	\$25.00	\$45.00	\$50.00	
Edmonton	\$27.00	\$48.00	\$55.00	

**"Le Routier" Drive-In**  
RESTAURANT DE ST-PIERRE  
Commandes prises pour apporter  
M. ET MME LUC DANENHAUT

**"ACHETEZ CHEZ NOTRE PHARMACIEN"**

- Ordonnances
- Vitamines
- Articles de toilette
- Cartes de souhaits
- Service de films

**Pharmacie St-Pierre**  
René Mulreix, pharmacien

**Lavergne**  
Electric Ltd.  
• Ameublement — Quincaillerie  
• Appareils électriques principaux  
• Posage de fils — domestique et commercial  
• Service de radio et télévision

**Téléphone: 433-7738**  
St-Pierre, Man.

Consultez-nous avant d'acheter vos billets de voyage

**MAURICE E. SABOURIN LTD.**

195, boul. Provancher  
Agence de Voyage Accréditée

Téléphone: 233-7351

Pour renseignements au sujet des nouveaux tarifs du CN adressez-vous à

**L'AGENCE DE VOYAGES D'ESCHAMBAULT**

136, boul. Provancher  
Agence de Voyage Accréditée

Téléphone: 233-3457











\_\_\_\_\_

**"Language Arts" de 9<sup>e</sup> année**  
S'adresser à M. Gilbert Comte, secrétaire,  
Division scolaire La Montagne,  
Notre-Dame-de-Lourdes, Man.

La Chambre de Commerce de Ste-Agathe est à votre entière disposition.

**N'hésitez plus... rendez-vous à STE-AGATHE immédiatement!**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_